

Referenzen zum szenischen Unterricht an der UDK Berlin, Sommersemester 2011

Von: Gabriele Schnaut
Gesendet: Freitag, 17. Juni 2011 08:48
An: G. Luetje
Betreff: Ihr Lehrauftrag an der UDK

Lieber Herr Lütje,
Nochmals Gratulation, ich persönlich finde, dass Sie eine sehr gute Arbeit geleistet haben. Es geht ja für die Studierenden erst mal darum, ein Gerüst zu haben, Führung zu spüren. Ich jedenfalls habe das immer gemocht, weil ich dann innerhalb des gegebenen Rahmens einerseits Halt, andererseits Freiheit der eigenen Fantasie auf der Spur des Regisseurs gefunden habe.
Schöne Grüße und eine gute Zeit!
Ihre Prof. G.Schnaut

Von: Elisabeth Werres
Gesendet: Mittwoch, 13. Juli 2011 22:33
An: G. Luetje
Betreff: Ihre Abschlussarbeit an der UDK im SS 2011

Lieber Herr Lütje,

Spät, aber dennoch möchte ich Ihnen zu Ihrer Arbeit mit den Studenten und Studentinnen gratulieren, die ich vor einigen Wochen in Ihrem Szenenabend bewundern konnte. Obwohl Sie fast gänzlich ohne Möbel, Kostüme, Beleuchtung oder Requisiten auskommen mussten - in einem nüchternen, trockenen Raum - sah ich lebendige, durchdachte, stimmige Szenen, zum Teil dem Typus der Studenten entgegenkommend, und zum Teil - aus pädagogischer Sicht besonders wertvoll - auch völlig entgegen deren natürlichen Habitus. Ich denke da besonders an die Koreanerinnen.

Dass die Studenten vor Publikum nicht immer alles auf den Punkt bringen, ist normal und auch zu erwarten, aber Ihr pädagogischer und handwerklicher (und ich meine das im besten Sinne!) Ansatz war immer zu erkennen, auch bei den weniger begabten jungen Leuten, was mich besonders freute.

Es wäre schön, sie bald an der UdK wieder zu sehen.

Mit herzlichen Grüßen,
Elisabeth Werres

Von: Robert Gambill
Gesendet: Montag, 15. August 2011 17:57
An: G. Luetje
Betreff: Re: WG: Szenischer Unterricht

Lieber Gregor,

Ich habe bei der szenischen Prüfung am 15. Juni die Ergebnisse Deiner Arbeit mit den StudentInnen der UdK erlebt.

Es war eine große Freude zuzusehen, wie sich die jungen angehenden SängerInnen mit Begeisterung und neu erlerntem Können in der Szene bewegten!

Ich freue mich sehr, dass Du bei uns an der UdK weiterhin unterrichten wirst und gratuliere herzlich zu der gelungenen Arbeit!

Liebe Grüße,

Bob

Prof. Robert Gambill
Universität der Künste Berlin

Von: Prof. Peter Maus
Gesendet: Sonntag, 17. Juli 2011 21:52
An: gregor@luetjeartist.com
Betreff: Re: Ihr szenischer Unterricht an der UdK Berlin

Die Arbeit von Herrn Luetje als Dozent für szenische Arbeit im Studiengang "Darstellende Kunst , Gesang" kann ich nur als sehr erfolgreich bezeichnen.
Herr Luetje hat Studenten von mir ausgesprochen erfolgreich zum UdK-Abschluss geführt. Seine sensible Art zu fordern, nie zu überfordern, aber immer die jungen Sänger in ihren Ideen und szenischen Angeboten ernst zu nehmen, hat mir großen Respekt abverlangt.

Mit herzlichen Grüßen,
Ks Prof. Peter Maus